

***Konkurs odbędzie się z błogosławieństwa Jego Eminencji Wielce  
Błogosławionego Sawy Prawosławnego Metropolity Warszawskiego i całej Polski***

Konkurs Plastyczny  
Prawosławnej Diecezji Warszawsko-Bielskiej

**Regulamin Konkursu pt.: „TRADYCJE DWUNASTU WIELKICH ŚWIĄT”**

**I. Organizatorzy konkursu.**

Organizatorem Konkursu Plastycznego jest Prawosławna Diecezja Warszawsko-Bielska oraz Komitet Organizacyjny powołany przez J.E. Metropolitę Sawę; Przewodniczący ks. prot. mgr Adam Dzieński, członkowie; ks. prot. mgr Andrzej Opolski, Matuszka Jolanta Rajacka, Matuszka Maria Ackiewicz.

**II. Cele konkursu.**

- 1) Kształtowanie świadomej, nowoczesnej i aktywnej postawy młodego prawosławnego chrześcijanina jako kontynuatora tradycji cerkiewnych wspólnoty lokalnej i regionalnej.
- 2) Propagowanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania tradycją cerkiewną swojego regionu.
- 3) Przekazanie dziedzictwa Tradycji Świąt kolejnym pokoleniom.
- 4) Kształtowanie poczucia przynależności do Tradycji wynikających z Dwunastu Wielkich Świąt cerkiewnych.
- 5) Uważliwienie na wartości duchowe, artystyczne i estetyczne płynące z postrzegania Tradycji cerkiewnej.
- 6) Kształtowanie wyobraźni i wrażliwości estetycznej dzieci i uczniów dotyczących Tradycji świątecznych Cerkwi prawosławnej poprzez prace plastyczne.
- 7) Popularyzowanie różnych technik plastycznych.
- 8) Budzenie wrażliwości na sztukę sakralną.
- 9) Zachęcanie do podejmowania twórczych zadań.
- 10) Umożliwienie prezentacji własnej twórczości i konfrontacji z twórczością innych uczestników.
- 11) Zachęcanie dzieci i młodzieży do alternatywnych form spędzania wolnego czasu.

### III. Warunki uczestnictwa.

W konkursie mogą brać udział uczestnicy w następujących grupach wiekowych i kategoriach:

- dzieci przedszkolne (3-5lat), prace plastyczne
- uczniowie klas 0 – III prace plastyczne
- uczniowie klas IV – VI prace plastyczne
- uczniowie gimnazjum, kategorie: prace plastyczne, prace multimedialne
- uczniowie szkół ponadgimnazjalnych, kategorie: prace plastyczne, prace multimedialne.
- szkoły specjalne, prace plastyczne.

Wymagania merytoryczno-formalne w obrębie poszczególnych kategorii:

**- plastycznej:**

Forma pracy wykonana techniką: pastele, farby plakatowe, tempera, kredki i pisaki, grafika – na papierze typu bryistol lub technicznym w formacie A4 lub A3.

**- multimedialnej:**

Forma pracy zawiera prezentację multimedialną przygotowaną w podstawowych programach komputerowych.

Przy ocenie prac Komisja Organizacyjna weźmie pod uwagę:

- umiejętność doboru tematu pracy,
- jakość wykonania,
- oryginalność,
- poziom trudności wykonania,
- estetykę pracy.

Konkurs jest podzielony na trzy etapy.

**Etapy konkursu:**

- 1) Etap szkolny: składanie prac następuje do dnia 01.12.2014r., za organizację odpowiadają katecheci uczący w danym przedszkolu, szkole, punkcie katechetycznym; którzy wyłaniają w poszczególnych klasach maksymalnie do trzech prac. Na etapie szkolnym jury z danej placówki wyłania maksymalnie do dziesięciu prac, które przechodzą do etapu dekanalnego. Zakwalifikowane prace należy przesłać do dnia 06.12.2014r., /lub przekazać osobiście/ na następujące adresy:

- Dekanat Bielski: ks. Adam Dzieński 17-100 Bielsk Podlaski ul. Jagiellońska 6A
- Dekanat Warszawski: Matuszka Jolanta Rajacka 01-126 Warszawa ul. Wolska 138/140
- Dekanat Siemiatycki: Dekanalny Instytut Kultury Prawosławnej w Siemiatyczach 17-300 Siemiatycze ul. Powstania Styczniowego 1

- Dekanat Hajnowski: Matuszka Maria Ackiewicz 17-200 Hajnówka ul. Warszawska 103/1
- 2) Etap dekanalny: Koordynatorzy danych dekanatów powołują Dekanalne Komisje, które w dniach 07-08.12.2014r., oceniają nadesłane prace i kwalifikują najlepsze do etapu Diecezjalnego.
  - 3) Etap Diecezjalny: w dniu 12.12.2014r., prace ocenia Komitet Organizacyjny powołany przez Jego Eminencję.

Ogłoszenie wyników i nagrodzenie prac Konkursu odbędzie się w dniu 14.12.2014r., w Domu Kultury Prawosławnej w Bielsku Podlaskim ul. Rejtana 24.

Informacje dodatkowe:

- Każda praca obowiązkowo musi posiadać dołączony opis zawierający: Imię i nazwisko uczestnika, wiek/klasę, nazwę i numer telefonu przedszkola/szkoły/punktu katechetycznego oraz imię i nazwisko opiekuna oraz tel. do opiekuna.
- Każdy uczestnik wykonuje jedną pracę w poszczególnej kategorii.
- Prace niespełniające wymagań merytoryczno – formalnych zostaną pominięte.

#### **IV. Wyniki Konkursu zostaną zamieszczone na stronach: [www.orthodox.pl](http://www.orthodox.pl) oraz [www.bielsk-hodigitria.pl](http://www.bielsk-hodigitria.pl)**

Laureaci konkursu we wszystkich kategoriach merytorycznych i grupach wiekowych otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy a ich opiekunowie listy gratulacyjne.

Koszty związane nagrodami na etapie szkolnym i dekanalnym pokrywa szkoła, parafia lub dekanat. Koszty związane nagrodami na etapie diecezjalnym pokrywa Fundacja Domów Kultury Diecezji Warszawsko – Bielskiej.

O szczegółach uroczystości centralnej nagrodzeni uczestnicy i ich opiekunowie zostaną powiadomieni telefonicznie.

Organizatorzy nie ponoszą kosztów związanych z przesłaniem prac i nie zwracają kosztów przejazdu uczestników konkursu i ich opiekunów.

Organizatorzy konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenie prac konkursowych podczas transportu.

Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem praw autorskich na wykorzystanie prac w celach promocyjnych konkursu.

Autorzy prac konkursowych wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu swoich danych osobowych (Ustawa o ochronie danych Osobowych z dn. 29.08.1997r., Dz. U. nr 133, poz.833, z późn. zm.).